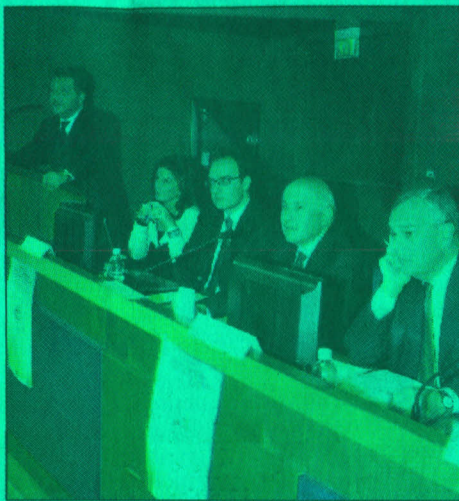


scrasie tra quanto riportato nel documento redatto da Collabora Engineering sulla vulnerabilità sismica del Convitto e quanto da lui accertato in sede di sopralluogo. Il perito ha sollevato dubbi sulla presenza di alcune lesioni rinvenute nei muri a seguito del terremoto. Non solo secondo lui si troverebbero in altre zone dell'edificio, ma in alcuni casi farebbero parte della parte dell'edificio ricadente nel Liceo Classico e non nel Convitto nazionale.

Dopo di lui è stato sentito il professore Franco Braga, docente di costruzioni in zona



La presentazione del bilancio quadriennale dell'attività della fondazione Carispaq che si è svolta ieri all'auditorium Sericchi

I mille progetti della Fondazione Carispaq

Negli ultimi quattro anni investiti nove milioni. San Bernardino, arriva il salotto urbano

di STEFANO CASTELLANI

Arte, attività e beni culturali, sviluppo locale, ricerca scientifica e tecnologia, volontariato e salute pubblica. Nel quadriennio 2007-2010 la Fondazione Carispaq ha erogato quasi nove milioni di euro, 8.993.311, a sostegno di 937 progetti per il territorio provinciale. Ai 423 progetti presenti per le proposte su arte, attività e beni culturali sono andati 3,1; altrettanti sono stati riservati alle 216 proposte sullo sviluppo locale; 1,12 71 idee per la ricerca scientifica e tecnologia; 1,21 per le operazioni sul volontariato, filantropia e beneficenza e infine 376.640 per i 31 progetti sulla salute pubblica.

A queste risorse si aggiunge il sostegno

delle Fondazioni di origine bancaria a favore delle popolazioni colpite dal sisma di 31 mesi fa attraverso la raccolta, per il tramite dell'Acri, di circa sei milioni di euro utilizzati per favorire le riprese delle attività economiche e dell'Università aquilana; quest'ultima ha ricevuto 1,9 milioni di euro per la realizzazione di un laboratorio di ricerca per l'ingegneria sismica. Sempre con i fondi arrivati dall'Acri si è cercato di agevolare la ripresa dell'attività degli enti culturali all'interno del cratere, la messa in sicurezza della basilica di Santa Maria di Collemaggio e il cofinanziamento della Casa del volontariato.

Questi numeri caratterizzano il bilan-

cio di missione presentato ieri dal presidente della Fondazione Carispaq Roberto Marotta. «Ci stiamo organizzando - ha detto Marotta - come le grandi Fondazioni anche se non abbiamo le stesse risorse. Sono stati anni di lavoro intenso che ci hanno visto tutti impegnati a raggiungere un unico obiettivo, quello di rispondere alle richieste e ai bisogni del territorio». Oltre a erogare fondi, la Carispaq ha promosso il restauro della chiesa di Madonna Fore, di Porta Napoli e del soffitto ligneo di San Bernardino. Per il prossimo anno la Fondazione Carispaq ha intenzione di realizzare a piazza San Bernardino un salotto urbano come punto di aggregazione cittadino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

INTERNET

Sondaggio a sorpresa tra i turisti italiani
«L'Aquila meta ambita»

A sorpresa L'Aquila è fra le migliori destinazioni di viaggio per quasi un terzo dei viaggiatori italiani (ben il 27%) che dichiarano di voler visitare la città per un weekend lungo o per un periodo di vacanza. Il dato emerge da un sondaggio online su più di ottocento turisti svolto dal sito di recensioni di viaggio TripAdvisor.it secondo cui, però, il 52 per cento degli interpellati eviterà di visitare la città per motivi di sicurezza, «visto che diversi quartieri dell'Aquila non sono stati messi in completa sicurezza dopo il terremoto del 6 aprile 2009».

Il 5 per cento degli intervistati, poi, teme che possa verificarsi un nuovo terremoto nella zona, il 16 per cento invece non sa rispondere. «L'Aquila è

novità per l'udito



invisibile da ogni punto di vista
per ascoltare e capire con chiarezza

La novità è un microaltoparlante invisibile quando indossato, una sorta di "lente acustica" automatica posta all'interno del condotto uditivo:

Lavoro Servizi Confronto
Innovazione GreenEconomy Etica
Impresa Legalità Responsabilità
Cultura Economia Trasparenza
Aggregazione Regole Territorio

BENVENUTO